

**Prof. Dr. Alfred Toth**

## **Raumsemiotik semiotischer Objekte**

1. Die von Bense skizzierte Raumsemiotik (vgl. Bense/Walther 1973, S. 80) ist, wie im folgenden gezeigt wird, bei semiotischen Objekten besonders relativ zur Unterscheidung von ontischen Systemen und Abbildungen, nicht aber für Repertoires, von eminenter Bedeutung, da semiotische Objekte bei Abbildungen im Gegensatz zu Systemen und Repertoires vektoriell und damit semiotisch quasi in verdoppelter Weise indexikalisch fungieren (vgl. Toth 2014).

### **2.1. Semiotische Objekte bei raumsemiotisch iconischen Abbildungen**

Bei Systemen zeigen semiotische Objekte zwar das System als thematisches, aber auch aus der Umgebung des Systems dessen Zugänglichkeit an, d.h. sie wirken höchstens in stark restringiertem Maße indexikalisch.



Rue de la Tombe Issoire, Paris

## 2.2. Semiotische Objekte bei raumsemiotisch indexikalischen Abbildungen

### 2.2.1. Bei horizontaler Exessivität

Im Falle von horizontaler Exessivität, wie bei der im folgenden gezeigten Passage, bezeichnen semiotische Objekte primär die Zugänglichkeit und sekundär die Richtung der raumsemiotischen Abbildung, d.h. sie verhalten sich im Prinzip gleich wie bei Systemen.



Rue du Faubourg Saint-Denis, Passage du Désir, Paris

### 2.2.2. Bei vertikaler Exessivität

Dagegen zeigen semiotische Objekte bei vertikaler Exessivität, wie etwa bei Zugängen zu unterirdischen Métrostationen, primär die Richtung der raumsemiotischen Abbildung und sekundär die Zugänglichkeit an, da diese nicht durch ein semiotisches Objekt angezeigt werden müßte, sondern durch Ostensivität des Systems selbst zeichenhaft wirkt.



Boulevard Edgar Quinet, Paris

### 2.3. Semiotische Objekte bei raumsemiotisch symbolischen Abbildungen

In diesem Falle sind die semiotischen Objekte selbst Teilmengen dessen, worauf sie referieren, nämlich der raumsemiotisch symbolischen Abbildungen. Sie haben also lediglich Zeichen- und keine Objektfunktion, genauer: sie benennen vermöge Namenabbildung ein Repertoire.



Place Édith Piaf, Paris

## Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Zu einer Theorie gerichteter Zeichen. In: Electronic Journal for  
Mathematical Semiotics 2014

26.7.2015